O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

VENHA a SÃO PAULO no IV CENTENÁRIO

V

Hoje, sensacional aventura:

DONALD INVISÍVEL !

ANO V - Nº 154 3,00 19 - 10 - 1954

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

VENHA a SÃO PAULO no IV CENTENÁRIO

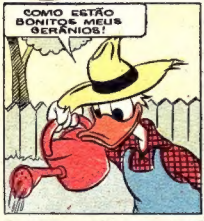
Hoje, sensacional aventura:

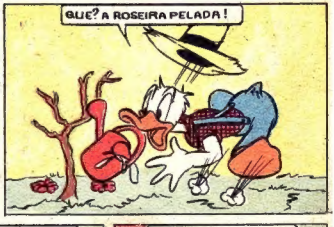
DONALD INVISÍVEL !

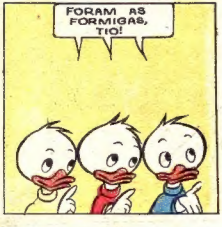
ANO V - Nº 154 3,00 19 - 10 - 1954

DONALD INVISÍVEL

Por WALT DISNEY

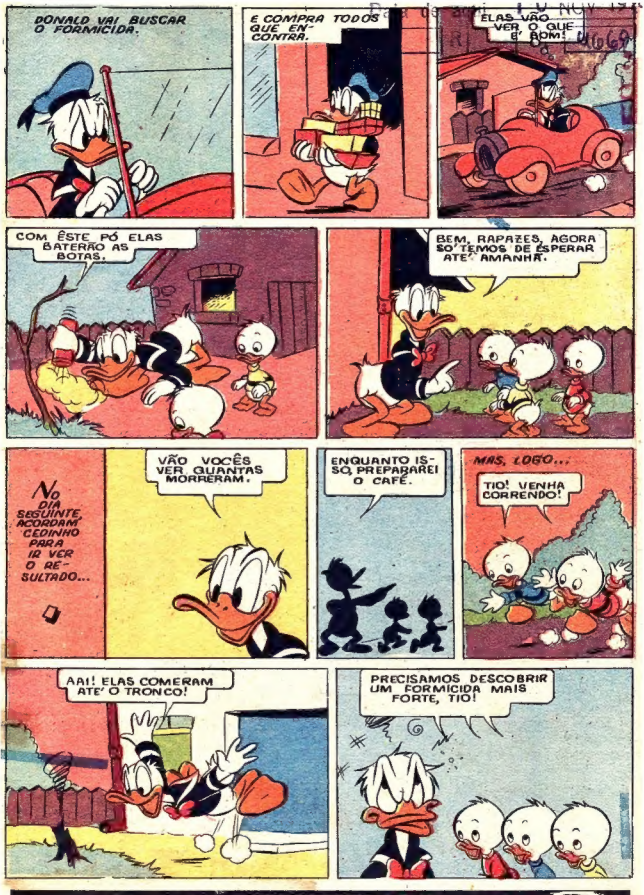






O PATO DONALD é uma revista semanal da EDITÔRA ABRIL, Rua João Adolfo, 118, 9.º S. Paulo
Diretor: G. Rossi Redator Secretário: Claudio de Souza

Copyright 1954 Walt Disney Productions


DONALD VAI BUSCAR O FORMICIDA.
E COMPRA TODOS QUE ENCONTRA.
ELAS VÃO VER O QUE É BOM!
COM ÊSTE PÓ ELAS BATERÃO AS BOTAS.
BEM, RAPAZES, AGORA SÓ TEMOS DE ESPERAR ATÉ AMANHÃ.
NO DIA SEGUINTE, ACORDAM CEDINHO PARA IR VER O RESULTADO...
VÃO VOCÊS VER QUANTAS MORRERAM.
ENQUANTO ISSO, PREPARAREI O CAFÉ.
MAS, LOGO...
TIO! VENHA CORRENDO!
AAI! ELAS COMERAM ATÉ O TRONCO!
PRECISAMOS DESCOBRIR UM FORMICIDA MAIS FORTE, TIO!

INDÚSTRIA DE BALAS E CHOCOLATES AMERICANA LTDA.
R. DO GASÔMETRO, 419
Tel. 33-2806 35-4606
Balas FUTEBOL
carta patente nº 199 - álbuns e brindes
agora com 2 figurinhas, cada bala!
GRANDIOSA DISTRIBUIÇÃO DE BRINDES

Copyright 1954 Walt Disney Productions

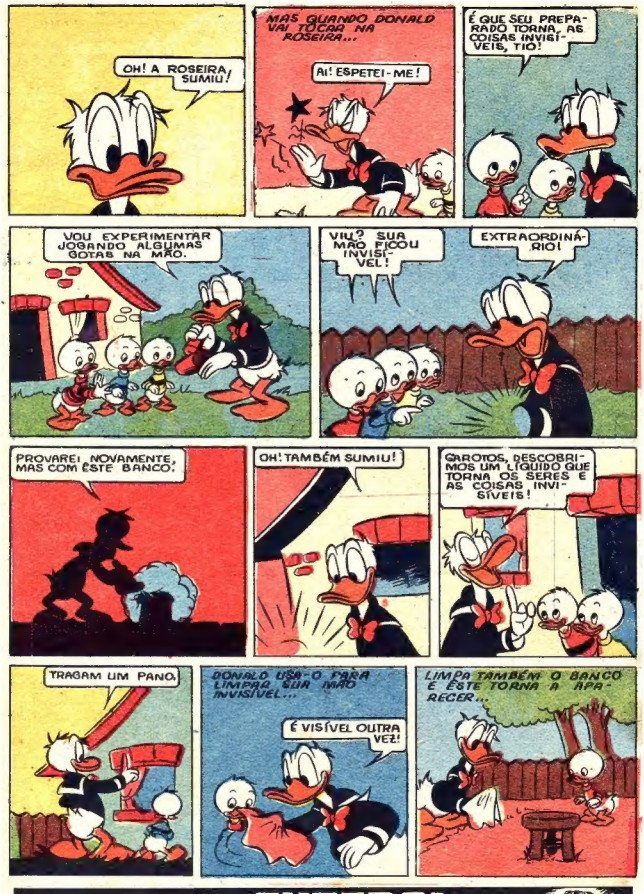
PENSANDO BEM, ACHO QUE VOCÊS TÊM RAZÃO...
VAMOS LOGO ENTÃO, TIO!
POUCO DEPOIS, OS QUATRO PERCORREM AS RUAS...
HUM... ACHO QUE VOU COMPRAR ESSE LIVRO...
NOVIDADE
PREPARE VOCÊ MESMO O SEU INSETICIDA
ACHO QUE ENCONTREI A SOLUÇÃO, RAPAZES!
E DONALD PÕE MÃOS À OBRA...
BEM, JÁ ESTÁ PRONTA A MISTURA...
FERVE-SE, AGORA...
APANHEM ALGUMAS FORMIGAS PARA PROVARMOS O PREPARADO!
SEGUNDOS DEPOIS...
AQUI ESTÃO, TIO DONALD!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

DONALD, UM TANTO NERVOSO, PINGA ALGUMAS GOTAS...
OH! DESAPARECERAM!
QUE LÍQUIDO MARAVILHOSO! DESINTEGROU-AS!
VAMOS PROVÁ-LO NO JARDIM!
PULVERIZAREMOS ESTA ROSEIRA CHEIA DE FORMIGAS.
COMECEMOS POR ESTA ROSA.
E A ROSA DESAPARECE!
DONALD FICA DESCONCERTADO...
VOU PULVERIZAR MAIS UM POUCO PARA VER.
QUE? É FANTÁSTICO! A ROSEIRA SUMIU TODINHA!

INDÚSTRIA DE BALAS E CHOCOLATES AMERICANA LTDA
R. DO GASÔMETRO, 419
Tel. 33-2806 33-4606
Balas FUTEBOL
carta patente nº 199 - álbuns e brindes
agora com 2 figurinhas, cada bala!
GRANDIOSA DISTRIBUIÇÃO DE BRINDES

Copyright 1954 Walt Disney Productions


OH! A ROSEIRA SUMIU!
MAS QUANDO DONALD VAI TOCAR NA ROSEIRA...
AI! ESPETEI-ME!
É QUE SEU PREPARADO TORNA AS COISAS INVISÍVEIS, TIO!
VOU EXPERIMENTAR JOGANDO ALGUMAS GOTAS NA MÃO.
VIU? SUA MÃO FICOU INVISÍVEL!
EXTRAORDINÁRIO!
PROVAREI NOVAMENTE, MAS COM ESTE BANCO.
OH! TAMBÉM SUMIU!
GAROTOS, DESCOBRIMOS UM LÍQUIDO QUE TORNA OS SERES E AS COISAS INVISÍVEIS!
TRAGAM UM PANO.
DONALD USA-O PARA LIMPAR SUA MÃO INVISÍVEL...
É VISÍVEL OUTRA VEZ!
LIMPA TAMBÉM O BANCO E ÊSTE TORNA A APARECER...

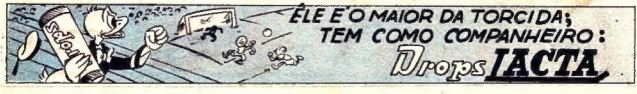
INDÚSTRIA DE BALAS E CHOCOLATES AMERICANA LTDA.
R. DO GASÔMETRO, 419
Tel. 33-2806 35-4606
Balas FUTEBOL
carta patente nº 199 - álbuns e brindes
agora com 2 figurinhas, cada bala!
GRANDIOSA DISTRIBUIÇÃO DE BRINDES

Copyright 1954 Walt Disney Productions

VAMOS DIVERTIR-NOS UM BOCADO COM ÊSTE LÍQUIDO!
E QUANDO SE ENCONTRARAM NUMA RUA SOLITÁRIA...
VOU PULVERIZAR O LÍQUIDO PELOS NOSSOS CORPOS PARA FICARMOS INVISÍVEIS.
PRONTO! E AGORA...
OS SOBRINHOS DÃO UMA PEDRADA NO LAMPIÃO DA RUA...
CRAS
COMO? NÃO HÁ NINGUÉM!
QUÁ, QUÁ, QUÁ! QUE GOZADO, HEIN?
AGORA VAMOS LIMPAR A ROUPA PARA TORNÁ-LA VISÍVEL!
A VISTA AQUELAS ROUPAS SEM CORPO CAUSA ESPANTO EM TODO MUNDO...
TODOS OS DIAS SÃO ALEGRES E FESTIVOS QUANDO DONALD LEVA PARA CASA AS DOCES LEMBRANÇAS
IACTA

Copyright 1954 Walt Disney Productions

QUEREM ASSISTIR CINEMA GRÁTIS? VENHAM!
E COMO O PORTEIRO NÃO OS VÊ, ENTRAM SEM PAGAR.
DAQUI ASSISTIREMOS CÔMODAMENTE A FITA.
MAS LOGO SURGE O "VAGALUME" GUIANDO UM ESPECTADOR...
UMA POLTRONA NA FRENTE, FAZ FAVOR.
EIS UMA DESOCUPADA.
EI, BRUTO! ESTÁ ME AMASSANDO!
SOCORRO! HÁ FANTASMAS AQUI!
QUEM É QUE ESTÁ BANCANDO O FANTASMA? VOU LHE...
MAS UM PUNHO INVISÍVEL DÁ-LHE UM DIRETO...
PAF!
E ENTÃO O PÂNICO SE ESTABELECE NO CINEMA E TODOS SAEM CORRENDO JULGANDO QUE ALI HÁ MESMO FANTASMAS...
(CONTINUA NA PÁG. 25)



Copyright 1954 Walt Disney Productions

MICKEY NO INTERIOR DA TERRA

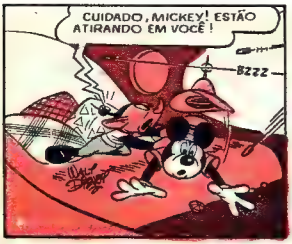
Por WALT DISNEY

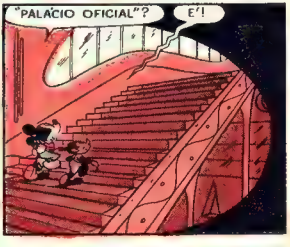
MICKEY, LEVADO POR ARINHAS AO PAIS DA CONCAVIA, ALI CHEGANDO, E' ACLAMADO REI.

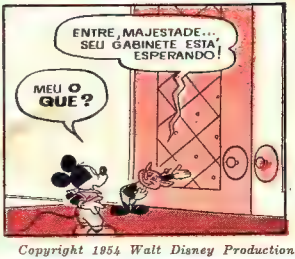
BEM...EU NÃO VOU SER REI! DIGA A ÊSSES SUJEITOS QUE ÊLES PEGARAM O FULANO ERRADO!
ESTOU TERRIVELMENTE SENTIDO! NÃO PRETENDIA ENRAIVECÊ-LO!

ENTÃO VOCÊ PODE FALAR! E TUDO FOI PLANEJADO PARA ME APANHAR NESTA FARSA DE REI!
MAS TÔDA A POPULAÇÃO DAQUI GOSTA MUITO DE VOCÊ! MUITÍSSIMO!
ENTRADA REAL

Copyright 1954 Walt Disney Productions







Copyright 1954 Walt Disney Productions

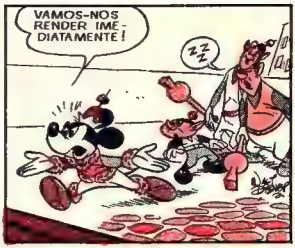
ESTA E' O MINISTRO DA GUERRA... MINISTRO DA MARINHA...
MU-MUITO PRAZER...!
ESTA E' O MINISTRO DO INTERIOR!
HUM...O EXTERIOR TAMBÉM NÃO E' MAU!
SUA PRIMEIRA OCUPAÇÃO, MAJESTADE, E' O CASO DE NOSSA GUERRA COM OS TUITZ!
OS TUITZ? QUEM SÃO ÊLES?
HMMM...NÓS NÃO SABEMOS REALMENTE! SABE... ÊLES SÃO INVISÍVEIS!
SE SÃO INVISÍVEIS... COMO SÃO COMBATIDOS?
NÃO SABEMOS! FOI POR ISSO QUE O ELEGEMOS REI!
ESTA' COMEÇANDO A PARECER UMA GUERRA DURA!
MUITO BEM...ENTÃO ESTAMOS EM GUERRA COM OS TUITZ INVISÍVEIS! ÊLES TEM UM EXÉRCITO DE 10...OU 100 MIL?
GOSTARÍAMOS DE SABER!
PUXA...COMO SABEMOS QUE NÃO HA' UM TUITZ NESTA SALA, NESTE MOMENTO?—UI!
PLAM!
HA' UM AQUI AGORA! SEUS SAPATOS SEMPRE RANGEM!
NHEC! NHEC!

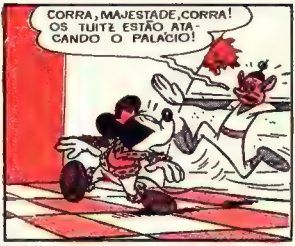
Copyright 1954 Walt Disney Productions

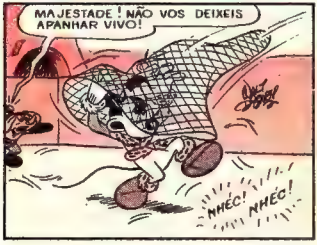
E' UM DOS TUITZ! ÊLES USAM SAPATOS RANGEDORES!
BEM, INVISÍVEL OU NÃO... ÊLE NÃO PODE ME DAR UM SÔCO NO NARIZ E SAIR ASSIM!
NHÉC! NHÉC!
VOU DESCOBRIR O QUE HÁ...!
NHÉC! NHÉC!
ESTOU... ESTOU COMEÇANDO A VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
NHÉC! NHÉC! NHÉC!
DEPRESSA! UM DOS TUITZ ESTÁ ATACANDO SUA MAJESTADE!
BUM! SOCO POF!
NHÉC! NHÉC!
DESCULPE, MAJESTADE...
MAS O TUITZ É' INVISÍVEL!
EI! PAREM DE ME AJUDAR!
VOCÊS ESTAVAM SURRANDO-ME MAIS DO QUE O TUITZ!
ÊLE SE FOI! FUGIU!
VENHA, MAJESTADE! ACHAREMOS ALGUMAS ROUPAS REAIS!
ÊSSES TUITZ NÃO BRINCAM!
NÃO FICA MAL!
VOCÊ É' DO MESMO TAMANHO DO NOSSO ÚLTIMO REI!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

Copyright 1954 Walt Disney Productions







Copyright 1954 Walt Disney Productions

1º GRANDE CONCURSO 'SCOTCH'

É FACÍLIMO!

1 – Recorte nas linhas pontilhadas a figura do menino Scotty, ao lado.

2 – Coloque os pedaços em uma fôlha de papel e forme a figura.

3 – Cole os pedaços com a fita Celulose marca Scotch.

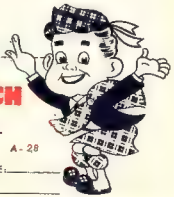
4 – Escreva na mesma fôlha 3 usos da fita Scotch.

5 – Remeta, pelo correio, a fôlha e o cupom abaixo, preenchido.

MUITOS PRÊMIOS TODOS OS MESES!

1.º Prêmio: 1 bicicleta ou 1 rádio
2.º Prêmio: 1 máquina fotográfica
3.º Prêmio: 1 caneta tinteiro ou 1 boneca
4.º ao 10.º Prêmio: 1 farolete de mão ou uma lapiseira
11.º ao 50.º Prêmio: 1 aparelho plástico de fita Scotch

ATENÇÃO: *Leia nesta revista o nome dos premiados em cada concurso.*



1.º GRANDE CONCURSO MENSAL DA FITA VALE SCOTCH

MINNESOTA MANUFATUREIRA E MERCANTIL LTDA.

Rua Cons. Crispiniano, 53 — 10.º andar — São Paulo

A - 28

NOME: _____ IDADE: _____

ENDEREÇO: _____

CIDADE: _____ ESTADO: _____

Copyright 1954, Walt Disney Production

Concorrentes ao concurso do Compadre Coelho

NOME DO CONCORRENTE	SUGERE O NOME:	CIDADE
Angelina de Aragão Bulcão	Teteco-Jurupiga	
	Mané Fulô	Rio de Janeiro
Antonio N. Barbosa	Zé da Sorte	Capital
Maria Laranjeira Azevedo	Barnabé	Capital
Joaõ Batista Cardoso	Janjão	Capital
Fernando Luis	Coelito	Capital
Alcy Maria Rios	Orelhudo	Gravatai — R. Grande do Sul
Nero Barbosa	Compadre Barnabé	Carasinho — R. G. do Sul
João Augusto Costa	Batuta	Goiânia — Goiás
Antonio José P. Sampaio Lima	Jujuba	Gávea — Rio de Janeiro
Thaus Helena Paes da Silva	Roque-Roque	Capital
Celso Huk	Peralta	Capital
Jorge Kaits	Coelho Lapin	Capital
Maria Lucia V. Castanho	Pacolino	Santos — São Paulo
Gladys Valnete Castanho	Compadre Sacola	Santos — São Paulo
José Plinio Coelho	Peralta	Minas Gerais
Francisco José Domingues	Coelho Didi-Juca	Jundiaí — São Paulo
Maria Claudimira Capadópoli	Jaime Bad	Capital
João Francisco Bakaus	Rei Tilim	Iraty — Paraná
Roberto F. Machado	Tiririca	Capital
Claudio Selma	Dom Lebrino	Capital
Marisa Pacheco Scarano	Arminho	Capital
Sebastião Eustoquio	Peralta	Minas Gerais
Antonio Nascimento Barbosa	Pitoco-Veludo	Capital
Pedro Safra	Peladinho	Capital
Rui Marques Ponzini	Serelépe	Capital
Armando C. Ferrentini	Tite Tramela	Capital
Antonio Carlos Marcondes	Bimbo	Capital
Heloisa Maria R. dos Santos	Compadre Berimbau	Capital
Oriovaldo Moreira da Silva	Coelho Darzan	Capital
Sinival Barbosa Coelho	Peralta	Minas Gerais
Elzira dos Santos	Zé Luitoba	Capital
Gilberto Jugend	Compadre Disney	Curitiba — Paraná
Maria da Conceição Pires	Mumysi	Capital
Caio Bataline	Janjão	Corumbá — Mato Grosso
Luis Sergio Dal Secco	Laurieto	Santos — São Paulo
José Queiroz	Peralta	Belo Horizonte — M. Gerais
Dirce Tavian	Malvin	Capital
Sergio Danilo F.	Zé Cartola	Franca — São Paulo
Lucio O. Cesar Sattamini	Zé Sabichão	Capital
Rubens B. Moraes	Bimbo	Capital
Eduardo Tercio Teixeira	João Tororon	Rio de Janeiro
Valderês Orosco	Coelho Peralta	Capital
David Malamud	Sherlock	Belo Horizonte — M. Gerais
Vera Lucia de Carvalho	Piratinha	Belo Horizonte — M. Gerais
Maria Alice Alves	Rei dos Coelhos Bons	Rio de Janeiro
Francisco José Octaviano	Bodinho	Capital
Angela Maria de Rezende	Zé Sabido	Belo Horizonte — M. Gerais
Expedito Chabaçú	Coelholindo	Capital
Antonio F. Afonso	Pascoalino	Capital
Cleuza Maria Silva	Infezulino	Rio Grande do Sul

Copyright 1954 Walt Disney Productions

O COMPADRE COELHO e O TESOURO DO RIO

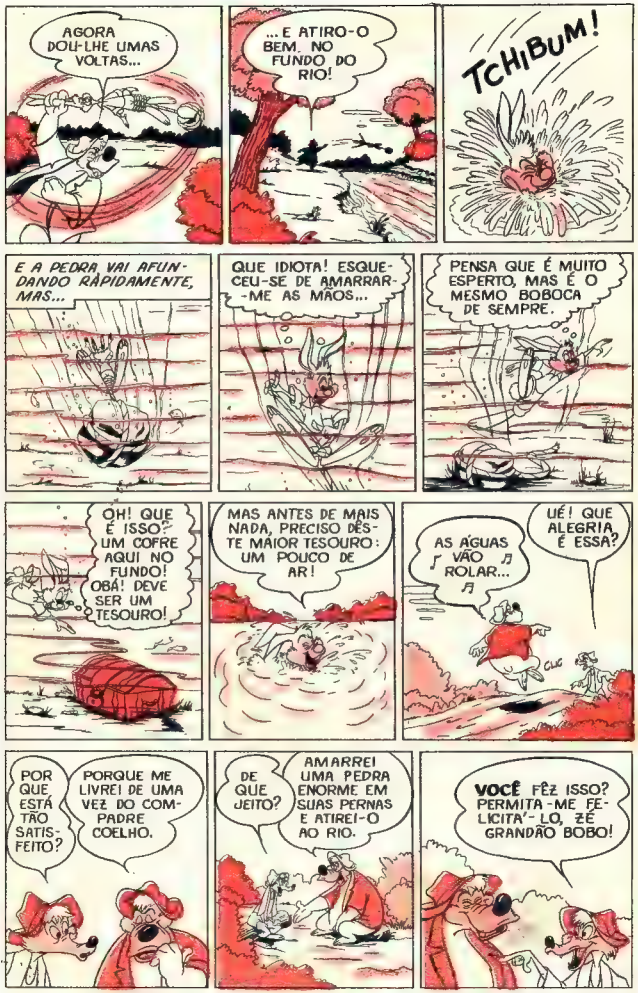
Por WALT DISNEY

NÃO GOSTARIA DE TOPAR AGORA COM O ZÉ GRANDÃO E O JOÃO HONESTO...
... PORQUE HOJE NÃO SINTO DISPOSIÇÃO PARA TAPIÁ-LOS.
UÉ... SINTO-ME LEVE, COMO SE ESTIVESSE SUSPENSO NO AR!

MAS NÃO AVANÇO, POR MAIS QUE ESTIQUE AS PERNAS!
VOCÊ VAI ESTICAR AINDA MAIS AS PERNAS DENTRO EM POUCO!
OH! O ZÉ GRANDÃO BOBO!
ESTÁ FICANDO ESPERTO!

VOCÊ PRÓPRIO É QUE IMAGINOU ESTA EMBOSCADA?
POIS É. E O QUE É MAIS...
... IMAGINEI COMO PASSÁ-LO DESTA PRA A ME LHOR...
COMO VÊ, AMARRO UMA PEDRA PESADA NUMA DE SUAS EXTREMIDADES INFERIORES...

Copyright 1954 Walt Disney Productions


AGORA DOU-LHE UMAS VOLTAS...
...E ATIRO-O BEM NO FUNDO DO RIO!
TCHIBUM!
E A PEDRA VAI AFUNDANDO RÁPIDAMENTE, MAS...
QUE IDIOTA! ESQUECEU-SE DE AMARRAR-ME AS MÃOS...
PENSA QUE É MUITO ESPERTO, MAS É O MESMO BOBOCA DE SEMPRE.
OH! QUE É ISSO? UM COFRE AQUI NO FUNDO! OBÁ! DEVE SER UM TESOURO!
MAS ANTES DE MAIS NADA, PRECISO DÊSTE MAIOR TESOURO: UM POUCO DE AR!
AS ÁGUAS VÃO ♪ ROLAR... ♪
UÉ! QUE ALEGRIA É ESSA?
POR QUE ESTÁ TÃO SATISFEITO?
PORQUE ME LIVREI DE UMA VEZ DO COMPADRE COELHO.
DE QUE JEITO?
AMARREI UMA PEDRA ENORME EM SUAS PERNAS E ATIREI-O AO RIO.
VOCÊ FÊZ ISSO? PERMITA-ME FELICITÁ-LO, ZÉ GRANDÃO BOBO!

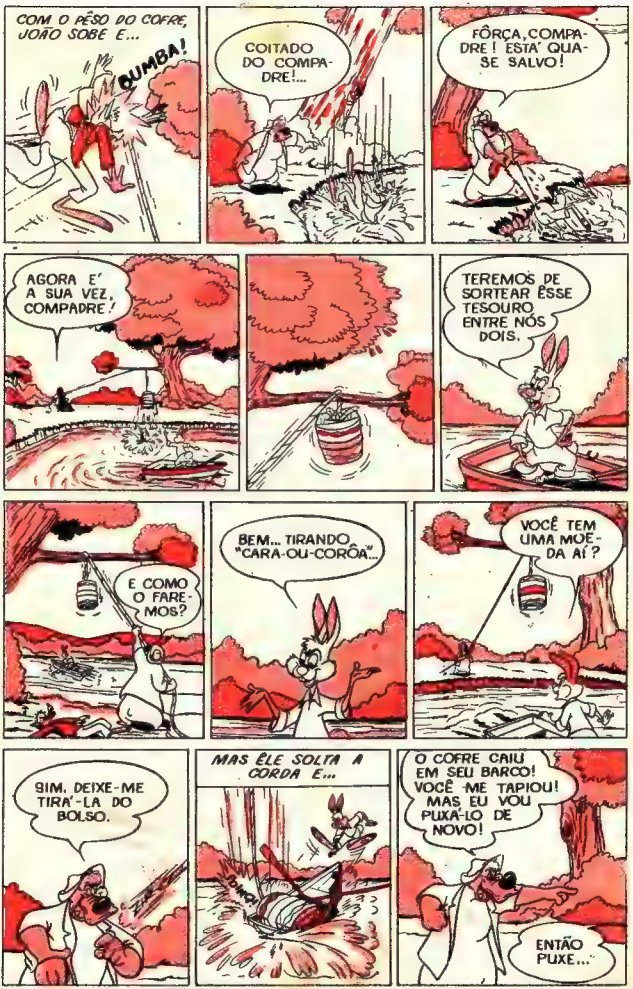
Copyright 1954 Walt Disney Productions

VENHA COMIGO. VOU-LHE DAR UM POTE DE MEL PELO QUE VOCÊ FÊZ.
É O MAIS DOCE QUE VOCÊ JÁ PROVOU. MAS VOCÊ O MERECE.
AAAH! QUE DELÍCIA!
VOCÊ CONSEGUIU O QUE PARECIA IMPOSSÍVEL.
ZUUM
QUE FOI QUE PASSOU TÃO VELOZMENTE POR AQUI? HUM!... COMEÇO A DESCONFIAR...
SÓ HÁ UM SUJEITO CAPAZ DE CORRER A TAL VELOCIDADE: O COMPADRE COELHO! ENTÃO... VOCÊ NÃO O LIQUIDOU!
DÊ-ME AQUI O MEL! VOCÊ JÁ NÃO O MERECE!
LÁ VAI! VIU COMO ÊLE LEVA UMA CORDA?
OH, SIM... ENTÃO ÊLE ESCAPOU DO RIO!
ZUUUM
VEJAMOS O QUE ÊLE PRETENDE FAZER!
EI, COMPADRE! QUE VAI FAZER COM ESSA CORDA?
VÊM ATRÁS DE MIM. TAL COMO CONVÉM AO MEU PLANO.
A CURIOSIDADE DÊLES VAI-ME AJUDAR A ERGUER O COFRE DO FUNDO DO RIO.
O COMPADRE COELHO LEVA A CORDA ATÉ O FUNDO...
SSSUA!

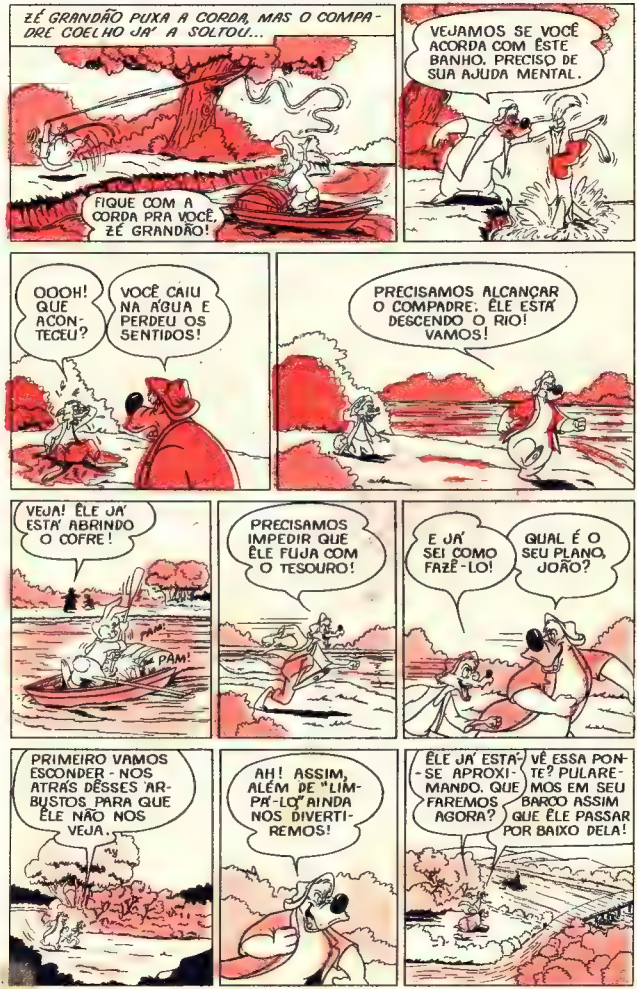
Copyright 1951 Walt Disney Productions

SÒZINHO EU NÃO PODERIA TIRÁ-LO DESTA LAMA.
QUE PRETENDE TIRAR DAÍ DO FUNDO, COMPADRE?
UM COFRE.
O PIOR É QUE NÃO CONSEGUIREI TIRÁ-LO SÒZINHO!
SE QUISER, PODEMOS DAR-LHE UMA MÃOZINHA. ATIRE UMA PONTA DA CORDA!
PODE SER UM COFRE COM TESOURO!
PRONTO! LÁ VAI!
FÔRÇA, RAPAZÉS!
ÊSSE TESOURO SERÁ REPARTIDO ENTRE NÓS DOIS.
ATENÇÃO! ESTÁ SUBINDO!
COM EFEITO, O COFRE EMERGE DA ÁGUA.
UPA! UPA!
SE O JOÃO HONESTO VAI TAPEAR O COMPADRE COELHO, NA CERTA FARÁ O MESMO COMIGO! NESSE CASO, PRA QUE VOU AJUDÁ-LO?
ÊLE QUE FAÇA FÔRÇA SÒZINHO, SE QUISER!
O ZÉ GRANDÃO SOLTOU A CORDA!
IH! IH!

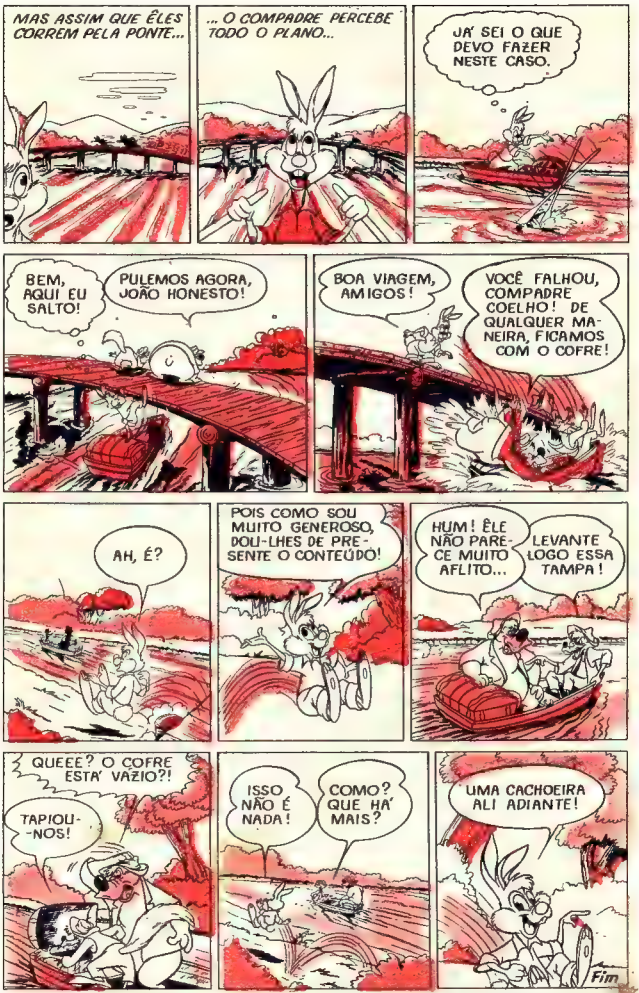
Copyright 1954 Walt Disney Productions


COM O PÊSO DO COFRE, JOÃO SOBE E...
QUMBA!
COITADO DO COMPADRE!...
FÔRÇA, COMPADRE! ESTÁ QUASE SALVO!
AGORA É' A SUA VEZ, COMPADRE!
TEREMOS DE SORTEAR ÊSSE TESOURO ENTRE NÓS DOIS.
E COMO O FAREMOS?
BEM... TIRANDO "CARA-OU-CORÔA"...
VOCÊ TEM UMA MOEDA AÍ?
SIM, DEIXE-ME TIRÁ-LA DO BOLSO.
MAS ÊLE SOLTA A CORDA E...
O COFRE CAIU EM SEU BARCO! VOCÊ ME TAPIOU! MAS EU VOU PUXÁ-LO DE NOVO!
ENTÃO PUXE...

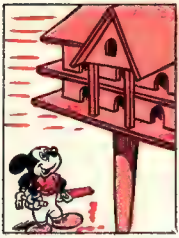
Copyright 1954 Walt Disney Productions

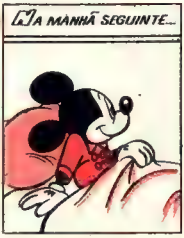

ZÉ GRANDÃO PUXA A CORDA, MAS O COMPADRE COELHO JÁ A SOLTOU...
FIQUE COM A CORDA PRA VOCÊ, ZÉ GRANDÃO!
VEJAMOS SE VOCÊ ACORDA COM ÊSTE BANHO. PRECISO DE SUA AJUDA MENTAL.
OOOH! QUE ACONTECEU?
VOCÊ CAIU NA ÁGUA E PERDEU OS SENTIDOS!
PRECISAMOS ALCANÇAR O COMPADRE. ÊLE ESTÁ DESCENDO O RIO! VAMOS!
VEJA! ÊLE JÁ ESTÁ ABRINDO O COFRE!
PAM!
PRECISAMOS IMPEDIR QUE ÊLE FUJA COM O TESOURO!
E JÁ SEI COMO FAZÊ-LO!
QUAL É O SEU PLANO, JOÃO?
PRIMEIRO VAMOS ESCONDER-NOS ATRÁS DÊSSES ARBUSTOS PARA QUE ÊLE NÃO NOS VEJA.
AH! ASSIM, ALÉM DE "LIMPÁ-LO" AINDA NOS DIVERTIREMOS!
ÊLE JÁ ESTÁ-SE APROXIMANDO. QUE FAREMOS AGORA?
VÊ ESSA PONTE? PULAREMOS EM SEU BARCO ASSIM QUE ÊLE PASSAR POR BAIXO DELA!

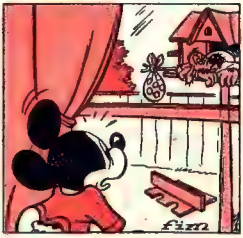
Copyright 1954 Walt Disney Productions

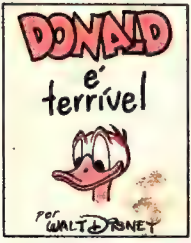

MAS ASSIM QUE ÊLES CORREM PELA PONTE...
... O COMPADRE PERCEBE TODO O PLANO...
JÁ SEI O QUE DEVO FAZER NESTE CASO.
BEM, AQUI EU SALTO!
PULEMOS AGORA, JOÃO HONESTO!
BOA VIAGEM, AMIGOS!
VOCÊ FALHOU, COMPADRE COELHO! DE QUALQUER MANEIRA, FICAMOS COM O COFRE!
AH, É?
POIS COMO SOU MUITO GENEROSO, DOU-LHES DE PRESENTE O CONTEÚDO!
HUM! ÊLE NÃO PARECE MUITO AFLITO...
LEVANTE LOGO ESSA TAMPA!
QUEEE? O COFRE ESTÁ VAZIO?!
TAPIOU-NOS!
ISSO NÃO É NADA!
COMO? QUE HÁ MAIS?
UMA CACHOEIRA ALI ADIANTE!
Fim

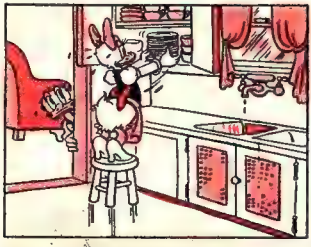
Copyright 1954 Walt Disney Productions









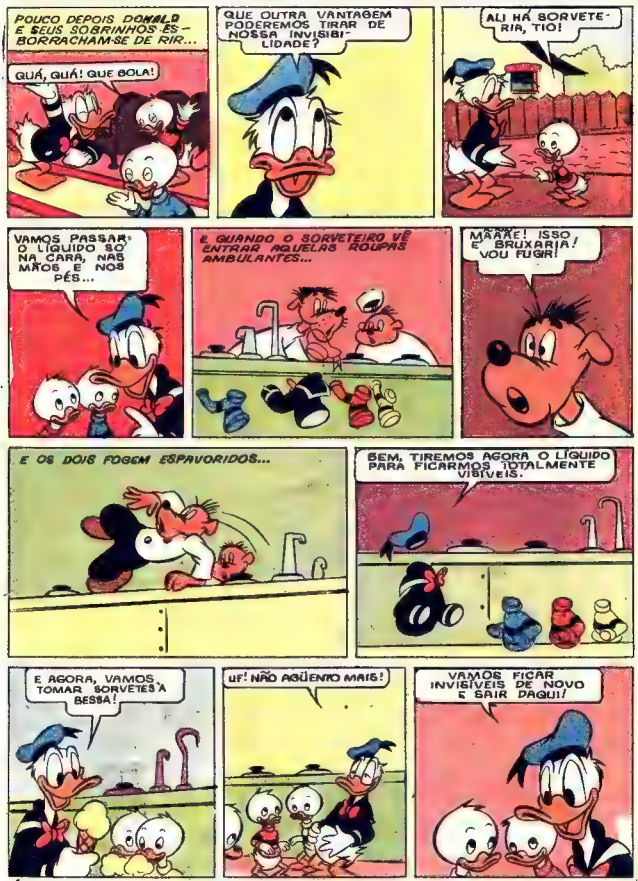


Copyright 1954 Walt Disney Productions

CONT. DA PÁGINA 8

DONALD — INVISÍVEL

Por WALT DISNEY

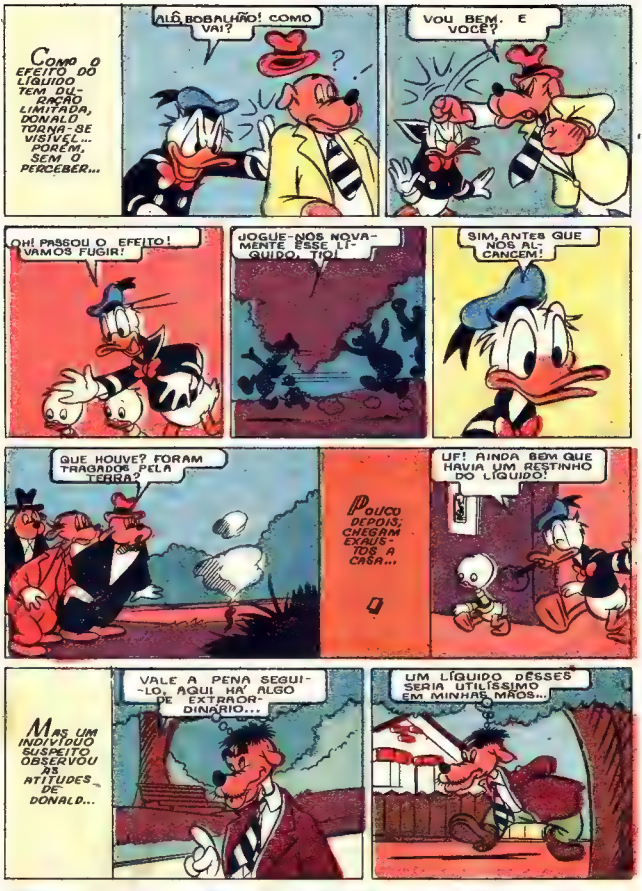

POUCO DEPOIS DONALD E SEUS SOBRINHOS ESBORRACHAM-SE DE RIR...
QUÁ, QUÁ! QUE BOLA!
QUE OUTRA VANTAGEM PODEREMOS TIRAR DE NOSSA INVISIBILIDADE?
ALI HÁ SORVETERIA, TIO!
VAMOS PASSAR O LÍQUIDO SÓ NA CARA, NAS MÃOS E NOS PÉS...
E QUANDO O SORVETEIRO VÊ ENTRAR AQUELAS ROUPAS AMBULANTES...
MÃÃÃE! ISSO É BRUXARIA! VOU FUGIR!
E OS DOIS FOGEM ESPAVORIDOS...
BEM, TIREMOS AGORA O LÍQUIDO PARA FICARMOS TOTALMENTE VISÍVEIS.
E AGORA, VAMOS TOMAR SORVETES À BESSA!
UF! NÃO AGÜENTO MAIS!
VAMOS FICAR INVISÍVEIS DE NOVO E SAIR DAQUI!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

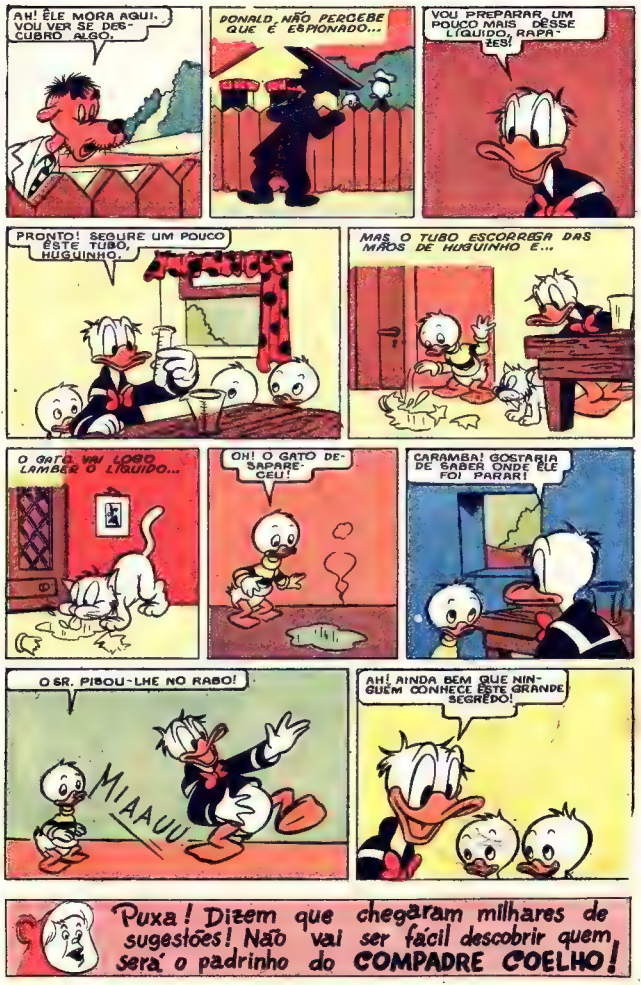
VAMOS BRINCAR COM ESSE CAMARADA.
EI! NÃO VÊ POR ONDE ANDA?
QUE... QUE... QUEM FALOU?
E O HOMEM FICA BESTIFICADO...
DONALD E OS SOBRINHOS MORREM DE DAR RISADA...
VAMOS ENTRAR NESSE BONDE.
DONALD SE DIVERTE PISANDO O PÉ DE TODO MUNDO...
POR QUE ME PISOU?
MAS NÃO FUI EU!
DEPOIS DONALD CUTUCA O PÉ DE UMA JOVEM...
ATREVIDO! TOME!
QUE É ISSO?

INDÚSTRIA DE BALAS E CHOCOLATES AMERICANA LTDA.
R. DO GASÔMETRO, 418
Tel. 33-2806 35-4606
Balas FUTEBOL
carta patente nº 199 - álbuns e brindes
agora com 2 figurinhas, cada bala!
GRANDIOSA DISTRIBUIÇÃO DE BRINDES

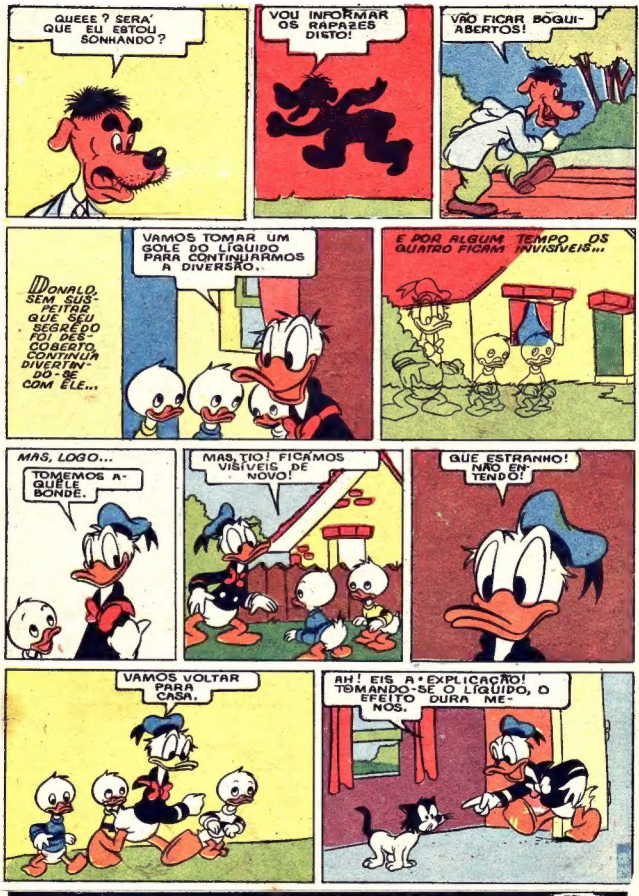
Copyright 1954 Walt Disney Productions


COMO O EFEITO DO LÍQUIDO TEM DURAÇÃO LIMITADA, DONALD TORNA-SE VISÍVEL... PORÉM, SEM O PERCEBER...
ALÔ BOBALHÃO! COMO VAI?
VOU BEM. E VOCÊ?
OH! PASSOU O EFEITO! VAMOS FUGIR!
JOGUE-NOS NOVAMENTE ESSE LÍQUIDO, TIO!
SIM, ANTES QUE NOS ALCANCEM!
QUE HOUVE? FORAM TRAGADOS PELA TERRA?
POUCO DEPOIS, CHEGAM EXAUSTOS A CASA...
UF! AINDA BEM QUE HAVIA UM RESTINHO DO LÍQUIDO!
MAS UM INDIVÍDUO SUSPEITO OBSERVOU AS ATITUDES DE DONALD...
VALE A PENA SEGUI-LO. AQUI HÁ ALGO DE EXTRAORDINÁRIO...
UM LÍQUIDO DESSES SERIA UTILÍSSIMO EM MINHAS MÃOS...

Copyright 1954 Walt Disney Productions


AH! ÊLE MORA AQUI. VOU VER SE DESCUBRO ALGO.
DONALD NÃO PERCEBE QUE É ESPIONADO...
VOU PREPARAR UM POUCO MAIS DÊSSE LÍQUIDO, RAPAZES!
PRONTO! SEGURE UM POUCO ÊSTE TUBO, HUGUINHO.
MAS O TUBO ESCORREGA DAS MÃOS DE HUGUINHO E...
O GATO VAI LOGO LAMBER O LÍQUIDO...
OH! O GATO DESAPARECEU!
CARAMBA! GOSTARIA DE SABER ONDE ÊLE FOI PARAR!
O GR. PISOU-LHE NO RABO!
MIAAUU
AH! AINDA BEM QUE NINGUÉM CONHECE ÊSTE GRANDE SEGRÊDO!
Puxa! Dizem que chegaram milhares de sugestões! Não vai ser fácil descobrir quem será o padrinho do COMPADRE COELHO!

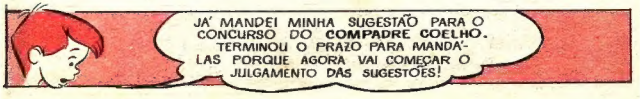
Copyright 1954 Walt Disney Productions


QUEEE ? SERA' QUE EU ESTOU SONHANDO ?
VOU INFORMAR OS RAPAZES DISTO!
VÃO FICAR BOQUI-ABERTOS!
DONALD, SEM SUSPEITAR QUE SEU SEGREDO FOI DESCOBERTO, CONTINUA DIVERTINDO-SE COM ELE...
VAMOS TOMAR UM GOLE DO LÍQUIDO PARA CONTINUARMOS A DIVERSÃO.
E POR ALGUM TEMPO OS QUATRO FICAM INVISÍVEIS...
MAS, LOGO...
TOMEMOS AQUELE BONDE.
MAS, TIO! FICAMOS VISÍVEIS DE NOVO!
QUE ESTRANHO! NÃO ENTENDO!
VAMOS VOLTAR PARA CASA.
AH! EIS A EXPLICAÇÃO! TOMANDO-SE O LÍQUIDO, O EFEITO DURA MENOS.

INDÚSTRIA DE BALAS E CHOCOLATES AMERICANA LTDA.
R. DO GASÔMETRO, 418
Tel. 33-2806 35-4606
Balas FUTEBOL
carta patente ns 199 - álbuns e brindes
agora com 2 figurinhas; cada bala!
GRANDIOSA DISTRIBUIÇÃO DE BRINDES

Copyright 1954 Walt Disney Productions

VAMOS AO LABORATÓRIO. QUERO VER UMA COISA.
NESSE MOMENTO, TOCAM A CAMPAINHA...
VAI VER QUEM É, ZEZINHO.
SÃO DOIS SENHORES QUERENDO FALAR COM O SENHOR, TIO!
QUE DESEJAM DE MIM, SENHORES?
QUE NOS VENDA A SUA FÓRMULA PARA QUE A USEMOS EM NOSSO CIRCO.
ACEITO, CONTANTO QUE ME EMPREGUEM ALI.
COM TODO O PRAZER!
QUANDO PODEREMOS COMPARECER AO CIRCO?
ESTAREI À SUA ESPERA AMANHÃ.
GAROTOS, CONSEGUIMOS UM BOM EMPREGO!


JÁ MANDEI MINHA SUGESTÃO PARA O CONCURSO DO COMPADRE COELHO. TERMINOU O PRAZO PARA MANDÁ-LAS PORQUE AGORA VAI COMEÇAR O JULGAMENTO DAS SUGESTÕES!

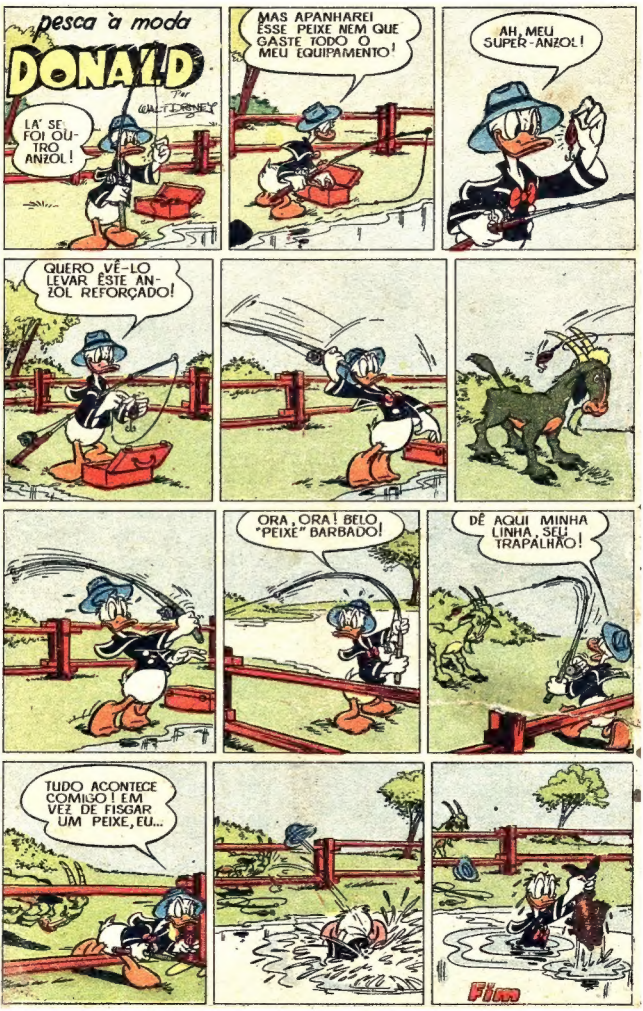
Copyright 1954 Walt Disney Productions

POUCO DEPOIS, O BIGODUDO QUE OS VISITARA VOLTA À SUA VERDADEIRA PERSONALIDADE...
NEM PERCEBERAM QUE FUI EU QUEM VIAJOU COM ELES NO BONDE!
COMO MORDEU O ANZOL O CRETINO! VOU AVISAR O PESSOAL!
ELE APERTA UM BOTÃO, MOVE-SE UMA SUPOSTA ESTANTE, E SURGE UMA PORTA...
RAPAZES! TENHO UMA GRANDE NOTÍCIA PARA VOCÊS!
...E COM ÊSSE LÍQUIDO PODEREMOS DAR OS NOSSOS GOLPES COM A MAIOR TRANQUILIDADE!
MAS PRECISAMOS AGIR COM CUIDADO PARA QUE ÊSSE PATO NÃO PERCEBA.
AMANHÃ COMEÇAREMOS A TRABALHAR COM ÊSSE NOVO MÉTODO.
ENQUANTO ISSO, DONALD DECIDE DAR UMA VOLTA EM SEU CARRO...
VAMOS CONTAR A BOA NOVA À MARGARIDA.
ESTOU PENSANDO EM PREGAR-LHE UMA PEÇA.

(CONTINUA NO PRÓX. Nº)

uma tradição de qualidade LACTA o chocolate gostoso... de verdade.

Copyright 1954 Walt Disney Productions


pesca à moda
DONALD
Por
WALT DISNEY
LÁ SE FOI OUTRO ANZOL!
MAS APANHAREI ESSE PEIXE NEM QUE GASTE TODO O MEU EQUIPAMENTO!
AH, MEU SUPER-ANZOL!
QUERO VÊ-LO LEVAR ÊSTE ANZOL REFORÇADO!
ORA, ORA! BELO "PEIXE" BARBADO!
DÊ AQUI MINHA LINHA, SEU TRAPALHÃO!
TUDO ACONTECE COMIGO! EM VEZ DE FISGAR UM PEIXE, EU...
Fim